**Metodológia záverečnej práce**

Zimný semester akademického roku 2019/2020

(Štruktúra a rozpis výučby)

1. **Úvod do vedeckého myslenia**

*24.9.2019, prof. Gábriš*

1. Predstavenie mýtického myslenia; právo ako mágia?
2. Predstavenie charakteristiky vedeckého myslenia.
3. Úvod do problematiky právnej vedy.
4. Špecifiká právnického vedeckého myslenia.

Otázky:

* Charakterizujte mýtus a mýtické myslenie a porovnajte ho s vedeckým prístupom
* Charakterizujte právnu vedu a právnické vedecké myslenie
* Popíšte spoločné znaky a rozdiely právnej vedy, mýtu a mágie
* Vysvetlite špecifiká právnického vedeckého myslenia
1. **Veda a jej spoločenské poslanie**

*1.10.2019, prof. Gábriš*

1. Kritériá vedeckého poznania a vedeckej práce.
2. Stručný úvod do metodológie vedy.
3. Predstavenie kritérií vedeckého poznatku: pravdivosť vedeckého poznatku, novosť poznatku.
4. Klasifikácie vied: vedy nomotetické, vedy idiografické, základná charakteristika a rozdiely.

Otázky:

* Vysvetlite kritériá vedeckého poznania a vedeckej práce
* Popíšte základné problémy skúmané v rámci filozofie a metodológie vied
* Charakterizujte pravdivosť vedeckého poznatku, novosť poznatku
* Popíšte rôzne klasifikácie vied
1. **Paradigmy právnej vedy**

*8.10.2019, prof. Gábriš*

1. Stručný prehľad dejín právnej vedy.
2. Kazuistika a topika v práve.
3. Formalistický a systematický prístup k právu.
4. Postpozitivizmus v dnešnom práve.

Otázky:

* Popíšte základné vývojové trendy v dejinách právnej vedy
* Charakterizujte topický a kazuistický prístup k právu
* Charakterizujte formalistický a systematický prístup k právu
* Popíšte prejavy post-pozitivizmu v práve
1. **Metodológia a metodika práva**

*15.10.2019, prof. Gábriš*

1. Metodológia a metodika – definície pojmov.
2. Metodológia práva vs. Metodológia právnej vedy.
3. Metódy tvorby, realizácie a aplikácie práva.
4. Metodiky tvorby, realizácie a aplikácie práva.

Otázky:

* Uveďte vzťah medzi pojmami metodológia a metodika
* Rozlíšte metodológiu práva a metodológiu právnej vedy
* Uveďte základné metódy tvorby, realizácie a aplikácie práva
* Načrtnite základné metodické postupy pri tvorbe, realizácii a aplikácii práva
1. **Základy metodológie vied a metodológia právnej vedy. Logika a právna logika.**

*22.10.2019, doc. Laclavíková*

1. Vymedzenie jednotlivých druhov metód – indukcia, dedukcia, abdukcia.
2. Predstavenie vedeckých metód využívaných pri písaní záverečných prác - analýza, syntéza, komparácia.
3. Logika a právna logika.
4. Práca s materiálmi (pramene a literatúra).
5. Druhy materiálov (pramene literárne, pramene archívne, štatistické údaje, výsledky sociálnych prieskumov a i.).

Otázky:

* Popíšte základné druhy vedeckých metód.
* Charakterizujte indukciu, dedukciu a abdukciu.
* Popíšte analýzu a syntézu (vymedzte vzťah medzi nimi). Popíšte komparáciu.
* Charakterizujte špecifiká právnej logiky. Logika a tvorba odborného/vedeckého textu.
* Popíšte prácu s materiálmi (pramene a literatúra).
1. **Odborný a vedecký text**

*29.10.2019, doc. Laclavíková*

1. Charakteristika a štruktúra odborného a vedeckého textu – vysvetlenie rozdielov.
2. Tvorba odborného alebo vedeckého právnického textu.
3. Písomný a ústny prejav. Právny jazyk/právnický jazyk a jeho špecifiká.
4. Praktické základy formálnej úpravy dokumentov, členenie a odsadenie textu, práca s internetom, elektronickými dokumentmi.
5. Formálna a technická stránka citácií, koncepciu a vhodnosť príloh.

Otázky:

* Popíšte štruktúru odborného a vedeckého textu.
* Právny text a právny/právnický jazyk.
* Charakteristika druhov a poslania záverečných prác.
* Vysvetlite rozdiel medzi písomným a ústnym prejavom.
* Opíšte formálnu a technickú stránku citácií (citát, citácia, technika citovania, bibliografický odkaz a pod.).
1. **Vedecká práca**

*5.11.2019, doc. Laclavíková*

1. Technika a štýl vedeckej práce.
2. Systematika vedeckej práce a kvalifikačných prác.
3. Výber témy a autorský postoj k téme. Objektivizácia poznatkov a ich konfrontácia (literatúra a najnovšie vedecké poznatky.
4. Bibliografia. Výber literatúry a prameňov.

Otázky:

* Vyjadrite sa ku štruktúre vedeckej alebo odbornej práce. Osobitne priblížte abstrakt vedeckého a odborného textu a jeho poslanie.
* Vysvetlite a popíšte časti vedeckej a odbornej práce – úvod a záver práce.
* Vyjadrite sa k jadru práce a jeho obsahu.
* Uveďte špecifiká techniky a štýlu vedeckej práce
* Charakterizujte bibliografiu, stratégiu výberu literatúry a prameňov
1. **Právna argumentácia**

*12.11.2019, dr. Siskovič*

1. Všeobecný úvod do argumentácie a charakteristika východísk argumentácie.
2. Predstavenie možných argumentačných prístupov.
3. Štruktúra argumentu.
4. Reťazenie argumentov a konštrukcia argumentačného stromu, predstavenie na konkrétnom príklade.

Otázky:

* Popíšte východiská argumentácie
* Charakterizujte argumentačné prístupy
* Popíšte štruktúru argumentu
* Charakterizujte konštrukciu argumentačného stromu.
1. **Argumentácia v práve**

*19.11.2019, prof. Gábriš*

1. Právna argumentácia a právnická argumentácia.
2. Zdôvodňovanie a argumentácia.
3. Rétorické, diskurzívne a komunikačné prístupy k právu.
4. Argumentácia pri tvorbe, realizácii a aplikácii práva.

Otázky:

* Vysvetlite rozdiel medzi právnou a právnickou argumentáciou
* Zdroje zdôvodnení a argumentov v práve
* Predstavte súčasné rétoricko-diskurzívne a komunikačné teórie práva
* Vysvetlite špecifiká argumentácie pre tvorbe, realizácii a aplikácii práva
1. **Výklad práva**

*26.11.2019, dr. Siskovič*

1. Vysvetlenie pojmu hermeneutika, predstavenie jeho etymológie.
2. Charakteristika základných prístupov k interpretácii právnych textov.
3. Špecifiká právneho jazyka.
4. Úvod do gramatického výkladu a jeho funkcia pri interpretácii právnych textov.

Otázky:

* Vysvetlite pojem hermeneutika
* Charakterizujte vo všeobecnosti interpretáciu právnych textov
* Vysvetlite špecifiká právneho jazyka
* Vo všeobecnosti charakterizujte základy gramatického výkladu
1. **Interpretácia práva**

*3.12.2019, dr. Siskovič*

1. Základy gramatického výkladu a jeho hranice pri interpretácii právnych textov.
2. Predstavenie teórie o troch oblastiach pojmu (jadro pojmu, neurčitá oblasť pojmu, oblasť mimo rozsah pojmu).
3. Problematika neurčitosti významu a jej priestor v právnych textoch.
4. Formalizované postupy prekovávania nejasností právnych textov(argument a fortiori, argument a simili, argument a contrario, argument ad absurdum).

Otázky:

* Popíšte gramatický výklad a uveďte príklad
* Vysvetlite teóriu o troch oblastiach pojmu
* Vysvetlite neurčitosť významu v právnych textoch
* Charakterizujte formalizované postupy prekovávania nejasností právnych textov (argument a fortiori, argument a simili, argument a contrario, argument ad absurdum)
1. **Základy etiky vedeckej práce**

*10.12.2019, prof. Gábriš*

1. Vedecká tvorivá práca z hľadiska autorského práva.
2. Právne a morálne aspekty plagiátorstva. Citácia diela, vytvorenie a používanie školského diela.
3. Vzťah univerzity a študenta pri nakladaní so školským dielom z hľadiska autorského zákona a zákona o vysokých školách.
4. Pravidlá citovania. Štandardná norma ISO 690. Základné druhy dokumentov a citovanie vedecko-kvalifikačných prác, elektronických dokumentov, dokumentov z databáz a citovanie právnych predpisov.

Otázky:

* Vysvetlite vedeckú tvorivú prácu z hľadiska autorského práva
* Popíšte právne a morálne aspekty plagiátorstva
* Charakterizujte školské dielo a vzťah univerzity a študenta pri nakladaní so školským dielom z hľadiska autorského zákona a zákona o vysokých školách
* Charakterizujte pravidlá citovania v rámci základných druhov dokumentov a citovanie vedecko-kvalifikačných prác, elektronických dokumentov, dokumentov z databáz a citovanie právnych predpisov