|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  | *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).*  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | [ID konania/ID of the procedure:](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[1]](#footnote-1) |   |
|  |  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E%3A%5C%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5C%5CDOC%5C%5CDoc%5C%5CZbornik%26amp%3BDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CNov%C3%BD_doc%5C%5C__Webstr%5C%5Cz_POM%5C%5CDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CHodnot%20sprava%5C%5CIntranet%5C%5CIMG%20web%5C%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5C%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx%22%20%5Cl%20%22%27poznamky_explanatory%20notes%27%21A1)[1](file:///E%3A%5C%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5C%5CDOC%5C%5CDoc%5C%5CZbornik%26amp%3BDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CNov%C3%BD_doc%5C%5C__Webstr%5C%5Cz_POM%5C%5CDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CHodnot%20sprava%5C%5CIntranet%5C%5CIMG%20web%5C%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5C%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx%22%20%5Cl%20%22%27poznamky_explanatory%20notes%27%21A1) |   |
|  |  |  |  |
|  | [OCA1. **Priezvisko hodnotenej osob**y / Surname awarded to the assessed person](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[2]](#footnote-2) |  Eliáš |
|  | [OCA2. **Meno hodnotenej osoby** / Name awarded to the assessed person 2](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  Karel |
|  | [OCA3. **Tituly hodnotenej osoby** / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Prof. Dr.  |
|  | [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[3]](#footnote-3) | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/27260 |
|  | [OCA5. **Oblasť posudzovania** / Area of assessment](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[4]](#footnote-4) |  Študijný program Občianske právo, 3. stupeň / Third degree study programe "Civil law" |
|  | Zaradenie (PF TU) | A+ |
|  | [OCA6. **Kategória výstupu tvorivej činnosti** / Category of the research/ artistic/other output *Výber zo 6 možností / Choice from 6 options.*](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA6!A1) **vedecký výstup** / scientific output, **odborný výstup** / professional output, **pedagogický výstup** / pedagogical output, **umelecký výstup** / artistic output, dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard, **iný výstup** / other output | **vedecký výstup** / scientific output |
|  | OCA7. **Rok vydania výstupu tvorivej činnosti** / Year of publication of the research/artistic/other output | 2017 |
|  | [OCA8. **ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ** *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA)](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[5]](#footnote-5) | ID: 178699 | **Právní slušnost (ekvita) a občanský zákoník** / Eliáš, Karel [Autor, 100%] ; Karlovarské právnické dny, 25 [08.06.2017-10.06.2017, Karlovy Vary, Česko]. – [recenzované] In: *25. Karlovarské právnické dny* [textový dokument (print)] / Zoufalý, Vladimír [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Nakladatelství Leges, 2017. – ISBN 978-80-7502-209-7, s. 21-46 [tlačená forma] |
|  | [OCA9. **Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ** / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[6]](#footnote-6) | <https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F806E6B7D49B8C8B1B6193EE5F> |
|  |  |  |
|  | Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. **Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri**, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[7]](#footnote-7) |   |
|  |  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |  |
|  |  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA12!A1) |  |
|  |  | OCA13. **Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený** (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |   |
|  |  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution |  |
|  |  | [OCA15. **Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod**. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [[8]](#footnote-8)*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)  |  |
|  | [OCA16. **Anotácia výstupu v anglickom jazyku** / Annotation of the output in English [[9]](#footnote-9)*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E%3A%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5CDOC%5CDoc%5CZbornik%26amp%3BDoc%5CNov%C3%BD%5CNov%C3%BD_doc%5C__Webstr%5Cz_POM%5CDoc%5CNov%C3%BD%5CHodnot%20sprava%5CIntranet%5CIMG%20web%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | *The paper was prepared for a prestigious international congress of legal scholars and was published in the journal of the Institute of State and Law of the Slovak Academy of Sciences. The paper deals with the application of equity in the decision-making of Czech and Slovak courts in the field of private law. It starts with an interpretation of equity in the sense of ancient and Roman legal thought. Subsequently, the author points out the risks in legal practice in case of strict interpretation of the law as well as legal liberalism. He points to the communist period when the principle of equity did not exist in our law and yet a decent judge was able to find a fair and decent solution even in complicated cases. Although the concept of equity is not a term used in the laws of the Czech Republic and the Slovakia, we find it in the court cases of both countries and use it as a method for searching through court decisions. The author analyses the obtained results and shows how these trends have been taken into account in the Czech Civil Code of 2012. The paper is supplemented by references to decision-making practice.* |
|  | OCA17. **Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup** / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | Príspevok pripravený pre prestížny medzinárodný kongres právnych vedcov bol publikovaný aj v časopise Ústavu štátu a práva Slovenskej akadémie vied ([Právny obzor](http://ezp.truni.sk/opacOLD?fn=*recview&pageId=recview&uid=46880&fs=005E4BB1A4784519A1DC3F78782BE1D7). - ISSN 0032-6984. - Roč. 100, č. 4 (2017), s. 337-360.) uvádzajú sa citácie pre obe zverejnenia / *The paper was prepared for the prestigious international congress of legal scholars was also published in the journal of the Institute of State and Law of the Slovak Academy of Sciences (Právny obzor. - ISSN 0032-6984. - Roč. 100, No. 4 (2017), pp. 337-360.) citations for both publications are provided*:2020 [4] KROŠLÁK, D. - BALOG, B. - SURMAJOVÁ, Ž. Teória štátu a práva. Bratislava : Wolters Kluwer, 2020, s. 184,186,322. ISBN 978-80-571-0275-52020 [4] VYŠNÝ, P. – MARTIŠKOVÁ, M. Niekoľko poznámok k článku 4 Civilného sporového poriadku. In Lantajová, D. (ed.) Tridsať rokov slobody a právo. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2020, s. 268,269,270,271. ISBN 978-80-568-0324-02019 [3] ĎURICA, M. Zákon o konkurze a reštrukturalizácii. Praha : C.H. Beck, 2019, s. 722. ISBN 978-80-7400-754-52019 [3] PETROV, J. - VÝTISK, M. - BERAN, V. a kol. Občanský zákoník. Praha : C.H. Beck, 2019, s. XLVIII. ISBN 978-80-7400-747-72019 [3] JURČOVÁ, M. et al. Social function of private law and its proliferation by applying the principles of European private law. Praha : Leges, 2019, p. 59. ISBN 978-80-7502-337-7 |
|  | OCA18. **Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax** / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | Dopad príspevku môžeme vidieť vo viacerých rovinách. Po prvé, na metodologickej úrovni sa vysvetľuje, ako na prvý pohľad procesné pravidlá otvárajú možnosť pre dotváranie hmotnoprávnych pravidiel. Po druhé, ilustruje sa práca slovenských a českých súdov s otvorenými pojmami s hodnotovým rozmerom. Tým sa tak právnej doktríne, ako aj aplikačnej praxi identifikujú vhodné a nevhodné metodologické postupy pri aplikácii a dotváraní práva. Dopad príspevku je zvýraznený aj tu uvedeným výberom citácií, ktoré podčiarkujú, že jeho závery majú dopad vo viacerých právnych odvetviach (teória práva, súkromné hmotné právo, súkromné procesné právo a konkurzné právo) v slovenskej aj českej právnej spisbe.*The impact of the paper can be seen on several levels. First, on a methodological level, it explains how procedural rules open up the possibility for the shaping of substantive rules. Secondly, the approach by Slovak and Czech courts to open concepts with a value dimension is illustrated by a myriad of case law. In this way, both legal doctrine and application practice identify appropriate and inappropriate methodological procedures in the application and shaping of law. The impact of the paper is also highlighted by the selection of citations presented here, which underline that its conclusions have implications in several legal fields (legal theory, private substantive law, private procedural law and insolvency law) in both Slovak and Czech doctrine.* |
|  | OCA19. **Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces** / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words n SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | Publikácia je referenčným zdrojom pre danú tému aj vo výučbe na prvom a druhom stupni výučby. Intenzívnejšie sa využíva vo výučbe v treťom stupni, pri štúdiu občianskeho práva. Zároveň je využívaná pri výučbe komparatívnej metódy výskumu v treťom stupni štúdia. *The publication is also a reference source for the topic in teaching in the first and second level of university studies. It is used more intensively in teaching at the third level, in the study of civil law. It is also used in the teaching of the comparative method of research in the third level of study.* |
|  |  |  |  |

1. Doplní agentúra / To be completed by the Agency. [↑](#footnote-ref-1)
2. Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation. [↑](#footnote-ref-2)
3. Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam. [↑](#footnote-ref-3)
4. Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.
/ The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated. [↑](#footnote-ref-4)
5. Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated. [↑](#footnote-ref-5)
6. Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/, is stated. [↑](#footnote-ref-6)
7. Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc. [↑](#footnote-ref-7)
8. Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [↑](#footnote-ref-8)
9. Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output. [↑](#footnote-ref-9)