|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  | *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | [ID konania/ID of the procedure:](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[1]](#footnote-1) |  |
|  |  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\_Docs%20&amp;%20Rozne\\DOC\\Doc\\Zbornik&amp;Doc\\Nový\\Nový_doc\\__Webstr\\z_POM\\Doc\\Nový\\Hodnot%20sprava\\Intranet\\IMG%20web\\Nový%20priečinok\\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\_Docs%20&amp;%20Rozne\\DOC\\Doc\\Zbornik&amp;Doc\\Nový\\Nový_doc\\__Webstr\\z_POM\\Doc\\Nový\\Hodnot%20sprava\\Intranet\\IMG%20web\\Nový%20priečinok\\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |
|  |  |  |  |
|  | [OCA1. **Priezvisko hodnotenej osob**y / Surname awarded to the assessed person](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[2]](#footnote-2) | | Eliáš |
|  | [OCA2. **Meno hodnotenej osoby** / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Karel |
|  | [OCA3. **Tituly hodnotenej osoby** / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Prof. Dr. |
|  | [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[3]](#footnote-3) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/27260 |
|  | [OCA5. **Oblasť posudzovania** / Area of assessment](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[4]](#footnote-4) | | Študijný program Občianske právo, 3. stupeň / Third degree study programe "Civil law" |
|  | Zaradenie (PF TU) | | A+ |
|  | [OCA6. **Kategória výstupu tvorivej činnosti** / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností / Choice from 6 options.*](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA6!A1)  **vedecký výstup** / scientific output, **odborný výstup** / professional output, **pedagogický výstup** / pedagogical output, **umelecký výstup** / artistic output, dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard, **iný výstup** / other output | | **vedecký výstup** / scientific output |
|  | OCA7. **Rok vydania výstupu tvorivej činnosti** / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2018 |
|  | [OCA8. **ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ** *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA)](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[5]](#footnote-5) | | ID: 73591 | **Obcházení zákona** / Eliáš, Karel [Autor, 100%] ; Karlovarské právnické dny, 26 [14.06.2018-16.06.2018, Karlovy Vary, Česko]. – [recenzované]  **In:** *26. Karlovarské právnické dny* [textový dokument (print)] / Zoufalý, Vladimír [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Nakladatelství Leges, 2018. – ISBN 978-80-7502-289-9, s. 13-29 [tlačená forma] |
|  | [OCA9. **Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ** / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[6]](#footnote-6) | | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=EC471EF097496EE02E153E53 |
|  |  | |  |
|  | Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. **Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri**, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[7]](#footnote-7) |  |
|  |  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |  |
|  |  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA12!A1) |  |
|  |  | OCA13. **Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený** (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |
|  |  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution |  |
|  |  | [OCA15. **Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod**. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [[8]](#footnote-8)*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |
|  | [OCA16. **Anotácia výstupu v anglickom jazyku** / Annotation of the output in English [[9]](#footnote-9)*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | *The paper was prepared for a prestigious international congress of legal scholars and was published in a leading Czech Law Journal ([Právní rozhledy](http://ezp.truni.sk/opacOLD?fn=*recview&pageId=recview&uid=46878&fs=08D57CC39A0F419D90DE8304E16616FE). - ISSN 1210-6410. - Roč. 26, č. 15-16 (2018), s. 515-521). The paper introduces and comprehensively examines the institute of circumvention of the law, its fundamental background as well as its legal consequences. It builds on comparative and historical research and illustrates, through a number of examples, appropriate and inappropriate approaches to the use of the rule prohibiting circumvention of the law.* |
|  | OCA17. **Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup** / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | Príspevok pripravený pre prestížny medzinárodný kongres právnych vedcov bol publikovaný aj v poprednom českom právnickom časopise *(*[Právní rozhledy](http://ezp.truni.sk/opacOLD?fn=*recview&pageId=recview&uid=46878&fs=08D57CC39A0F419D90DE8304E16616FE). - ISSN 1210-6410. - Roč. 26, č. 15-16 (2018), s. 515-521*),* uvádzajú sa citácie pre obe zverejnenia / *The paper was prepared for the prestigious international congress of legal scholars was and was published also in a leading Czech Law Journal ([Právní rozhledy](http://ezp.truni.sk/opacOLD?fn=*recview&pageId=recview&uid=46878&fs=08D57CC39A0F419D90DE8304E16616FE). - ISSN 1210-6410. - Roč. 26, č. 15-16 (2018), s. 515-521). Citations for both publications are provided*:  2021 [3] ŠPAČKOVÁ, M. Přípustnost dočasného nabytí cenných papírů za účelem dosažení podmínek squeeze-out. In Obchodněprávní revue, roč. 13, č. 2, 2021, s. 80. ISSN 1803-6554 2021 [3] JURČOVÁ, M. a kol. Spotrebiteľské právo. Praha : Wolters Kluwer ČR, 2021, s. 118. ISBN 978-80-7598-987-1 2019 [3] HURDÍK, J. Zneužití práva – z nicoty univerzální zásada? In Právník, roč. 158, č. 12, 2019, s. 1077. ISSN 0231-6625 2019 [3] JURČOVÁ, M. et al. Social function of private law and its proliferation by applying the principles of European private law. Praha : Leges, 2019, p. 61,77,100,108. ISBN 978-80-7502-337-7 |
|  | OCA18. **Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax** / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Dopad príspevku môžeme vidieť vo vyjasnení kategórie obchádzania zákona vo vzťahu k iným právnym kategóriám. Analýza prípadov, v ktorých aplikačné orgány pracujú s konceptom obchádzania zákona tiež ukazuje nedostatky, ku ktorým dochádza pri aplikovaní zákazu obchádzania práva súdmi , resp. Pri jeho interpretácii doktrínou. Dopad príspevku je zvýraznený aj tu uvedeným výberom citácií, ktoré podčiarkujú, že jeho závery majú dopad vo viacerých právnych odvetviach (obchodné právo, spotrebiteľské právo, teória súkromného práva v slovenskej aj českej právnej spisbe.  *The impact of the paper can be seen in the clarification of the category of circumvention of the law in relation to other legal categories. The analysis of cases in which the application authorities work with the concept of circumvention of the law also shows the shortcomings that occur within the judicial application of the prohibirion of circumvention of law or by the doctrinal interpretation thereof. The impact of the paper is also highlighted by the selection of citations given here, which underline that its conclusions have an impact in several legal sectors (commercial law, consumer law, private law theory in both Slovak and Czech legal writings.* |
|  | OCA19. **Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces** / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words n Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Publikácia je referenčný zdroj pre danú tému aj vo výučbe na prvom a druhom stupni výučby. Intenzívnejšie sa využíva vo výučbe v treťom stupni, pri štúdiu občianskeho práva. Zároveň je využívaná pri výučbe komparatívnej metódy výskumu v treťom stupni štúdia.  *The publication is also a reference source for the topic in teaching in the first and second level of university studies. It is used more intensively in teaching at the third level, in the study of civil law. It is also used in the teaching of the comparative method of research in the third level of study.* |
|  |  |  |  |

1. Doplní agentúra / To be completed by the Agency. [↑](#footnote-ref-1)
2. Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation. [↑](#footnote-ref-2)
3. Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam. [↑](#footnote-ref-3)
4. Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.  
   / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated. [↑](#footnote-ref-4)
5. Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated. [↑](#footnote-ref-5)
6. Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/, is stated. [↑](#footnote-ref-6)
7. Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc. [↑](#footnote-ref-7)
8. Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [↑](#footnote-ref-8)
9. Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output. [↑](#footnote-ref-9)