|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  | *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | [ID konania/ID of the procedure:](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[1]](#footnote-1) |  |
|  |  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\_Docs%20&amp;%20Rozne\\DOC\\Doc\\Zbornik&amp;Doc\\Nový\\Nový_doc\\__Webstr\\z_POM\\Doc\\Nový\\Hodnot%20sprava\\Intranet\\IMG%20web\\Nový%20priečinok\\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\_Docs%20&amp;%20Rozne\\DOC\\Doc\\Zbornik&amp;Doc\\Nový\\Nový_doc\\__Webstr\\z_POM\\Doc\\Nový\\Hodnot%20sprava\\Intranet\\IMG%20web\\Nový%20priečinok\\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |
|  |  |  |  |
|  | [OCA1. **Priezvisko hodnotenej osob**y / Surname awarded to the assessed person](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[2]](#footnote-2) | | Križan |
|  | [OCA2. **Meno hodnotenej osoby** / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Viktor |
|  | [OCA3. **Tituly hodnotenej osoby** / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | doc. JUDr., PhD. |
|  | [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[3]](#footnote-3) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8758 |
|  | [OCA5. **Oblasť posudzovania** / Area of assessment](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[4]](#footnote-4) | | Študijný program Pracovné právo, 3. stupeň / Third degree study programe "Labour law" |
|  | **Zaradenie (PF TU)** | | A+ |
|  | [OCA6. **Kategória výstupu tvorivej činnosti** / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností / Choice from 6 options.*](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA6!A1)  **vedecký výstup** / scientific output, **odborný výstup** / professional output, **pedagogický výstup** / pedagogical output, **umelecký výstup** / artistic output, dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard, **iný výstup** / other output | | vedecký výstup / scientific output |
|  | OCA7. **Rok vydania výstupu tvorivej činnosti** / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2017 |
|  | [OCA8. **ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ** *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA)](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[5]](#footnote-5) | | ID: 84201 | **Traditions and prospects of remuneration of clergymen in Czechoslovakia in the period 1918-1950 and in the present Slovak Republic** / Švecová, Adriana [Autor, 50%] ; Križan, Viktor [Autor, 50%]. – [recenzované]. – DOI 10.4467/20844131KS.17.015.7560  **In:** *Krakowskie studia z historii państwa i prawa* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Krakow (Poľsko) : Uniwersytet Jagielloński. Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego. – ISSN 2084-4115. – ISSN (online) 2084-4131. – TUTPR signatúra E061432. – Roč. 10, č. 2 (2017), s. 319-333 [tlačená forma] [online] |
|  | [OCA9. **Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ** / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[6]](#footnote-6) | | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D528CA51FA1CA0A2B6239973 |
|  |  | |  |
|  | Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. **Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri**, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[7]](#footnote-7) |  |
|  |  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | x |
|  |  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA12!A1) | x |
|  |  | OCA13. **Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený** (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | https://www.ejournals.eu/Krakowskie-Studia-z-Historii-Panstwa-i-Prawa/2017/Tom-10-Zeszyt-2-2017/art/10139/ |
|  |  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | x |
|  |  | [OCA15. **Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod**. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [[8]](#footnote-8)*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |
|  | [OCA16. **Anotácia výstupu v anglickom jazyku** / Annotation of the output in English [[9]](#footnote-9)*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:/_Docs%20%26amp;%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp;Doc/Nový/Nový_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nový/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nový%20priečinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | The study aims to focus the historical and legal attention on the labour law basis of the remuneration (or its basis in the form of a state contribution called “congruence”) of clergy in the state relations of the Czechoslovak Republic in two diametrically different political regimes: first in the democratic I. Czechoslovakia and then in the post-war, popular Czechoslovak Republic, led and controlled by the Communists after the coup in 1948. In conclusion, we follow the current legal situation in the Slovak Republic as one of the legal successors of the defunct Czechoslovak Federal Republic and discuss the current main problems, the roots of which we see in the contracted past legislation. |
|  | OCA17. **Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup** / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | 1. 126045: Wspólnotowa wolność religijna w Republice Słowackiej [textový dokument (print)] : aspekty instytucjonalno-prawne / Walczuk, Konrad [Autor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Ośrodek myśli politycznej, 2019. – 371 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-83-66112-11-7 |
|  | OCA18. **Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax** / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup prináša so sebou nielen historický rozmer deskriptívneho a analyzujúceho významu, no poskytuje predovšetkým sociálnoprávne a pracovnoprávne východisko pre súčasnú, v mnohom nedôstojnú a sociálne deprivujúcu úroveň materiálneho statusu duchovného podľa právnej úpravy platnej v čase vydania výstupu. Tá materiálnoprávne pochádzala z čias reálneho socializmu a napriek viacerým kozmetickým úpravám niekoľkokrát novelizovaného zákona z roku 1949 neprekročila rámec štátneho dozoru a paternalizmu a tiež sociálnej nivelizácie cirkví, minimálne v predmetnej otázke odmeňovania duchovných. Autori konštatujú, že právna úprava odmeňovania duchovných je nedostatočná, nakoľko sa do popredia dostáva vzťah štát – cirkev, pričom pracovnoprávny vzťah cirkev – duchovný, do ktorého odmeňovanie duchovného ako zamestnanca jednoznačne patrí, zostáva v úzadí a vyzývajú k zmene tejto paradigmy. /  *The output brings not only a historical dimension of descriptive and analyzing significance, but also provides a social and labour law basis for the current, in many ways undignified and socially depriving level of material status of the clergy according to the legislation in force at the time of publication. The substantive law came from the days of real socialism and, despite several cosmetic changes to the law of 1949, which was amended several times, did not exceed the framework of state supervision and paternalism and social leveling of churches, at least in the matter of clergyman remuneration. The authors state that the legal regulation of the remuneration of clergy is insufficient, as the state-church relationship comes to the fore, while the church-clergy employment relationship, to which the remuneration of the clergy as an employee clearly belongs, remains in the background and calls for a change in this paradigm.* |
|  | OCA19. **Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces** / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup bol orientovaný nielen na historickoprávne, ale i aplikačné problémy odmeňovania duchovných, ktorí v pracovnom práve požívajú postavenie zamestnancov. Odplatnosť za vykonanú prácu pritom predstavuje jeden z elementárnych znakov ľudskej činnosti, ktorá tvorí predmet pracovného práva i jeho výučby. Do vzdelávacieho procesu sú z tohto výstupu implementované poznatky a výsledky získané analýzou platnej právnej úpravy. Výstup je vhodnou pomôckou pre dostatočné porozumenie právnej úpravy platnej v čase publikovania výstupu. /  *The output was focused not only on historical and legal, but also on the application problems of the remuneration of clergymen who enjoy the status of employees in labour law. Remuneration for work performed is one of the basic features of human activity, which is the subject of labour law and its teaching. From this output, the knowledge and results obtained by the analysis of the valid legal regulation are implemented into the educational process. The output is a suitable tool for a sufficient understanding of the legislation in force at the time of publication of the output.* |

1. Doplní agentúra / To be completed by the Agency. [↑](#footnote-ref-1)
2. Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation. [↑](#footnote-ref-2)
3. Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam. [↑](#footnote-ref-3)
4. Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.  
   / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated. [↑](#footnote-ref-4)
5. Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated. [↑](#footnote-ref-5)
6. Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/, is stated. [↑](#footnote-ref-6)
7. Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc. [↑](#footnote-ref-7)
8. Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [↑](#footnote-ref-8)
9. Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output. [↑](#footnote-ref-9)