|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  | *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).*  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | [ID konania/ID of the procedure:](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[1]](#footnote-1) |   |
|  |  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E%3A%5C%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5C%5CDOC%5C%5CDoc%5C%5CZbornik%26amp%3BDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CNov%C3%BD_doc%5C%5C__Webstr%5C%5Cz_POM%5C%5CDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CHodnot%20sprava%5C%5CIntranet%5C%5CIMG%20web%5C%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5C%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx%22%20%5Cl%20%22%27poznamky_explanatory%20notes%27%21A1)[1](file:///E%3A%5C%5C_Docs%20%26amp%3B%20Rozne%5C%5CDOC%5C%5CDoc%5C%5CZbornik%26amp%3BDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CNov%C3%BD_doc%5C%5C__Webstr%5C%5Cz_POM%5C%5CDoc%5C%5CNov%C3%BD%5C%5CHodnot%20sprava%5C%5CIntranet%5C%5CIMG%20web%5C%5CNov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok%5C%5CT_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx%22%20%5Cl%20%22%27poznamky_explanatory%20notes%27%21A1) |   |
|  |  |  |  |
|  | [OCA1. **Priezvisko hodnotenej osob**y / Surname awarded to the assessed person](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[2]](#footnote-2) |  Šimovček |
|  | [OCA2. **Meno hodnotenej osoby** / Name awarded to the assessed person 2](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  Ivan |
|  | [OCA3. **Tituly hodnotenej osoby** / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  Prof. JUDr. CSc. |
|  | [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[3]](#footnote-3) |  https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8784?mode=full |
|  | [OCA5. **Oblasť posudzovania** / Area of assessment](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[4]](#footnote-4) |  Študijný program Trestné právo, 3. stupeň / Third degree study programe "Criminal law" |
|  | Zaradenie (PF TU) | A |
|  | [OCA6. **Kategória výstupu tvorivej činnosti** / Category of the research/ artistic/other output *Výber zo 6 možností / Choice from 6 options.*](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA6!A1) **vedecký výstup** / scientific output, **odborný výstup** / professional output, **pedagogický výstup** / pedagogical output, **umelecký výstup** / artistic output, dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard, **iný výstup** / other output | Pedagogický výstup /pedagogical output/ |
|  | OCA7. **Rok vydania výstupu tvorivej činnosti** / Year of publication of the research/artistic/other output |  2011 |
|  | [OCA8. **ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ** *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA)](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[5]](#footnote-5) | ID: 283817 | **Kriminalistika** [textový dokument (print)] / Šimovček, Ivan [Autor, 36%] ; Fedorovičová, Iveta [Autor, 6%] ; Jalč, Adrián [Autor, 20%] ; Kováč, Peter [Autor, 4%] ; Kypta, Pavel [Autor, 30%] ; Morávek, Karol [Autor, 4%] ; Laciak, Ondrej [Recenzent] ; Polák, Peter [Recenzent] ; Vavera, František [Recenzent]. – 1 vyd. – Plzeň (Česko) : Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2011. – 405 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-80-7380-343-8Verejná poznámka: Do vydavateľských údajov bol pridaný príznak 1. vydanie. |
|  | [OCA9. **Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ** / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[6]](#footnote-6) |  **CREPČ****CREPČ**<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F1D0EB818DF9C8E2A0E8424148> |
|  |  |  |
|  | Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. **Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri**, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[7]](#footnote-7) |   |
|  |  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |  x |
|  |  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA12!A1) | x |
|  |  | OCA13. **Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený** (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |   |
|  |  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | x  |
|  |  | [OCA15. **Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod**. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [[8]](#footnote-8)*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)  |   |
|  | [OCA16. **Anotácia výstupu v anglickom jazyku** / Annotation of the output in English [[9]](#footnote-9)*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E%3A/_Docs%20%26amp%3B%20Rozne/DOC/Doc/Zbornik%26amp%3BDoc/Nov%C3%BD/Nov%C3%BD_doc/__Webstr/z_POM/Doc/Nov%C3%BD/Hodnot%20sprava/Intranet/IMG%20web/Nov%C3%BD%20prie%C4%8Dinok/T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Criminalistics is now well established scientifically discipline with extensive theoretical elaboration and use a wide range of judicial, police and security fields. Criminalistics can define this as a separate science that explores patterns of occurrence, course, and symptoms of criminalistics events relevant to the elaboration of investigative techniques and methods of their application in the process of clarifying these events.The subject of criminalistics examination of the criminalistics relevant event patterns in their occurrence, course and termination and its reflection in the forensic trail left containing encrypted criminalistics relevant information relating to the criminalistics relevant event. Knowledge of the alleged crime-detection patterns allows elaborate methods, which are objectively capable of decoding this information to effectively use them in the process of detection and proof of crime. Criminalistics is objectively likely to help clarify their methods and thus the suppression of individual types of crime.Criminalistics is based on the work of criminalistics relevant information that is encoded in the material and memory footprint because of the perpetrator as reflected in the work environment in which it operates and in the minds of people who work differently this offender register.Criminalistics textbook was written by a team of authors at the Department of Criminal Law and Criminology, Faculty of Law, Trnava University, Department of Criminal Law, Faculty of Law, Matej Bel University in Banska Bystrica, Department of Criminal Law Faculty of Law, Comenius University in Bratislava, and experts of the Institute of Forensic Sciences of the Slovak Republic. |
|  | OCA17. **Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup** / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 162147: Komunikačné metódy kriminalistickej taktiky pri podpore obetí trestných činov = Communication methods of criminalistic tactics supporting the victims of crime / Janko, Sebastián [Autor, 50%] ; Trelaj, Claude [Autor, 50%] ; Košické dni trestného práva 2018, 2 [07.11.2018-08.11.2018, Košice, Slovensko]**In:** *2. Košické dni trestného práva* [textový dokument (print)] : poškodený trestným činom a obete trestných činov, možnosti posilňovania ich procesných oprávnení : zborník vedeckých príspevkov z Interdisciplinárnej celoštátnej vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou = the collection of scientific contributions of the nationwide interdisciplinary scientific conference with an international participation : Injured party and victim of crime, possibilities of strenghtening their procedural rights / Romža, Sergej [Zostavovateľ, editor] ; Ferenčíková, Simona [Zostavovateľ, editor] ; Michaľov, Lukáš [Zostavovateľ, editor] ; Tóthová, Veronika [Zostavovateľ, editor] ; Klimek, Libor [Recenzent] ; Baňacký, Miroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018. – ISBN 978-80-8152-680-0, s. 334-347 [tlačená forma]. | Nie |   |
| 2. 194262: Procesní použitelnost důkazů v trestním řízení a její meze [textový dokument (print)] / Zaoralová, Petra [Autor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Nakladatelství Leges, 2018. – 320 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-80-7502-310-0 | 03 | 194262: Procesní použitelnost důkazů v trestním řízení a její meze [textový dokument (print)] / Zaoralová, Petra [Autor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Nakladatelství Leges, 2018. – 320 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-80-7502-310-0 | Nie |   |
| 3. 194173: Historický náhľad na niektoré trendy vývoja kriminalistiky a forenzných vied v Československu so zameraním na slovenskú kriminalistiku / Meteňko, Jozef [Autor, 20%] ; Masnicová, Soňa [Autor, 16%] ; Samek, Martin [Autor, 16%] ; Krajníková, Magdaléna [Autor, 16%] ; Laca, Martin [Autor, 16%] ; Barta, Matej [Autor, 16%] ; 100 rokov ČeskoSlovenskej štátnosti, právnictva a bezpečnosti [18.10.2018, Bratislava, Slovensko]**In:** *100 rokov ČeskoSlovenskej štátnosti, právnictva a bezpečnosti* [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z univerzitnej medzinárodnej vedeckej konferencie / Kunovská, Eva [Zostavovateľ, editor] ; Rubisová, Ivana [Zostavovateľ, editor] ; Augustín, Pavol [Recenzent] ; Nesvadba, Antonín [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Akadémia Policajného zboru v Bratislave, 2019. – ISBN 978-80-8054-839-1, s. 327-340 [tlačená forma]4. 217523: Trestno-právne aspekty dokazovania požiarov, výbuchov, prevádzkových havárií a pracovných úrazov = Criminal aspects of evidence of fires, explosions, operating accidents and work injuries / Viktoryová, Jana [Autor, 50%] ; Blatnický, Jaroslav [Autor, 50%]**In:** *Forenzní vědy, právo, kriminalistika* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : vědecké studie a analýzy. – Praha (Česko) : Vysoká škola finanční a správní. – ISSN 2533-4387. – ISSN (online) 2533-4395. – Roč. 5, č. 1 (2020), s. 73-88 [tlačená forma] [online]5. 188522: Právo na obhajobu v jednotlivých štádiách trestného konania [textový dokument (print)] / Solárik, Michal [Autor, 50%] ; Korček, Filip [Autor, 50%] ; Szabová, Eva [Recenzent] ; Jalč, Adrián [Recenzent]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Nakladatelství Leges, 2019. – 80 s. [tlačená forma]. – (Teoretik) (Litera scripta manet : edícia malých monografií doktorandov Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave). – ISBN 978-80-7502-428-2 | 03 | 79101: Niekoľko poznámok k znaleckej činnosti v prípravnom konaní / Vráblová, Miroslava [Autor, 50%] ; Rísová, Vanda [Autor, 50%] ; Olomoucké právnické dny 2018, 12 [24.05.2018-25.05.2018, Olomouc, Česko]**In:** *Olomoucké právnické dny 2018* [elektronický dokument] : sekce trestního práva : sborník z 12. ročníku mezinárodní vědecké konference / Ščerba, Filip [Zostavovateľ, editor] ; Ščerbová, Veronika [Zostavovateľ, editor] ; Ščerba, Filip [Recenzent]. – 1. vyd. – Olomouc (Česko) : Iuridicum Olomoucense, 2018. – ISBN (elektronické) 978-80-88266-23-5, s. 142-153 [online] |  |  |

 |
|  | OCA18. **Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax** / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* |  Kriminalistika je v súčasnosti etablovaným vedným odborom s bohatým teoretickým rozpracovaním a širokým spektrom využívania v súdnej, policajnej a bezpečnostnej oblasti. Kriminalistiku možno definovať túto ako samostatnú vedu, ktorá skúma zákonitosti vzniku, priebehu a prejavov kriminalisticky relevantných udalostí s cieľom rozpracovania kriminalistických metód a metodík ich aplikácie v procese objasňovania týchto udalostí.Dôraz v kriminalistike sa kladie na široké chápanie predmetu skúmania kriminalistiky, ktorým je kriminalisticky relevantná udalosť (t. j. nielen trestný čin, resp. trestná činnosť) v zákonitostiach svojho vzniku, priebehu a zániku. Rovnaký dôraz sa však kladie na zákonitosti vzniku, trvania a zániku kriminalisticky relevantných informácií, vzťahujúcich sa ku kriminalisticky relevantnej udalosti. Poznanie uvádzaných zákonitostí umožňuje kriminalistike rozpracovávať metódy, ktoré sú objektívne spôsobilé účinne napomáhať objasneniu jednotlivých druhov kriminalisticky relevantných udalostí.Kriminalistika je založená na práci s kriminalisticky relevantnými informáciami, ktoré sú zakódované v materiálnych a pamäťových stopách ako výsledok odrazu páchateľovej činnosti v prostredí, v ktorom pôsobil, a vo vedomí ľudí, ktorí rozdielnym spôsobom túto činnosť páchateľa zaregistrovali.Criminalistics science is currently an established scientific field with a rich theoretical elaboration and a wide range of uses in the judicial, police and security fields. Criminology can be defined as a separate science that examines the laws of occurrence, course, and manifestations of criminologically relevant events to develop criminological methods and methodologies of their application in the process of clarifying these events.Emphasis in criminology is placed on a broad understanding of the subject of criminology research, which is a criminologically relevant event (i.e., not only a crime, or criminal activity) in the laws of its origin, course, and extinction. However, the same emphasis is placed on the legality of the origin, duration and extinction of forensically relevant information relating to a forensically relevant event. Knowledge of the presented laws allows criminology to develop methods that are objectively capable of effectively helping to clarify the various types of criminologically relevant events.Forensic science is based on working with forensically relevant information, which is encoded in material and memory traces because of the reflection of the perpetrator's activity in the environment in which he worked, and in the consciousness of people who registered the perpetrator's activity in different ways. |
|  | OCA19. **Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces** / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | Učebnica je určená predovšetkým študentom právnických fakúlt, ktorí potrebujú učebnicu ako základný študijný prameň ku skúškam a neskoršie k výkonu právnických povolaní. Učebnica vychádza z potrieb študijného programu vysokoškolskej prípravy právnikov, jej využitie je možné aj v právnickej a najmä justičnej praxi. Preto by monografia mala osloviť aj praktických právnikov – sudcov, prokurátorov policajtov, advokátov a všetkých tých, ktorí sa tou či inou mierou zainteresovaní na trestnom konaní.The textbook is intended primarily for students of law faculties who need a textbook as a basic source of study for exams and later for the performance of legal professions. The monograph is based on the needs of the study program of university training of lawyers, its use is also possible in legal and especially judicial practice. Therefore, the monograph should also address practical lawyers - judges, police prosecutors, lawyers, and all those who, to one degree or another, are interested in criminal proceedings. |
|  |  |  |  |

1. Doplní agentúra / To be completed by the Agency. [↑](#footnote-ref-1)
2. Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation. [↑](#footnote-ref-2)
3. Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam. [↑](#footnote-ref-3)
4. Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.
/ The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated. [↑](#footnote-ref-4)
5. Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated. [↑](#footnote-ref-5)
6. Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/, is stated. [↑](#footnote-ref-6)
7. Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc. [↑](#footnote-ref-7)
8. Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [↑](#footnote-ref-8)
9. Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output. [↑](#footnote-ref-9)