

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Kód: YDVm401	Názov: Právo duševného vlastníctva		
Zabezpečuje: Ústav práva duševného vlastníctva a IT			
Druh vzdelávacej činnosti: Prednáška, Cvičenie		Počet kreditov: 5	Odporúčaný semester: ZS
Rozsah vzdelávacej činnosti (v hodinách): Týždenný: 2/2 Za obdobie štúdia: 48,48,10			Stupeň štúdia: 2.
Metóda vzdelávacej činnosti: Prezenčná			
Odporúčaný semester	Študijný program		
1.rok ZS	Právo (YDŠMgr-PR) Právo (YEŠMgr-PRAj) Právo (YDŠMgr-PRAj)		
2.rok ZS	Právo (YEŠMgr-PRAj) Právo (YEŠMgr-PR)		
Podmieňujúce predmety:			
Podmienky na absolvovanie predmetu:			
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Ukončenie skúškou			
Priebežné hodnotenie: nie je			
Záverečné hodnotenie: skúška v ústnej forme			
Ukončené: skúška			
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu je schopný: 1. reprodukovať učivo na základe otázok, 2. získať základné porozumenie predmetu systematicky a analogicky interpretovať v danej študijnej látke, 3. aplikovať získané vedomosti pri riešení praktických problémov – simulovaných či reálnych, 4. analyticky pracovať s naštudovanou látkou tak, aby v rámci predmetu uvažoval v kategóriách a zvládol vzťahy v systéme práva duševného vlastníctva, ako aj v systéme práva vo všeobecnosti, 5. samostatne zhodnotiť všeobecnú situáciu a správne aplikovať získané poznatky z predmetu a navrhovať riešenia problémov a 6. zvládnuť základnú syntézu v odbore práva duševného vlastníctva vyplývajúcu z pochopenia vzájomných vzťahov v systéme a z usporiadania jednotlivých prvkov dokázať vytvoriť alternatívny variant riešenia, prípadne vytvoriť nový postup (úvahy de lege ferenda).			
Stručná osnova predmetu: Predmet nadväzuje na základy občianskeho, obchodného, pracovného a medzinárodného súkromného práva. Má aj významné verejnoprávne súvislosti; okrem ústavného práva súvisí najmä s oblasťou správneho práva a medzinárodného práva verejného, ale aj trestného a finančného práva. Okrem pozitívnych právnych disciplín nadväzuje takisto na výučbu teórie práva, právnej filozofie, právnej etiky i právnej histórie. Interdisciplinárny právny predmet spojený s najnovším kultúrnym, hospodárskym, vedeckotechnickým a medzinárodným vývojom. V rámci EÚ patrí medzi prioritné oblasti harmonizácie práva. Zahŕňa autorské právo a jemu príbuzné práva, priemyselné práva na výsledky technickej tvorivej činnosti, na označenia a celý rad súvisiacich ďalších práv; súčasťou predmetu sú aj otázky všeobecnej ochrany osobnosti a súťažného práva. Výučba predmetu je založená na modernej vedeckej a pedagogickej metóde, ktorá celý predmet umiestňuje do dynamických súvislostí otvoreného trhového hospodárstva, v celej komplexnosti teoretických i praktických otázok spojených s tvorivosťou, rozlišovaním, súťaživosťou a s dôrazom na morálnu a právnu korektnosť trhovej súťaže. Osobitná pozornosť sa venuje aj otázkam efektívnosti právnej ochrany duševného vlastníctva a vymožitelnosť práva takisto v širších medzinárodných súvislostiach, najmä v spojitosti s členstvom Slovenskej republiky vo WIPO, WTO a v jej rámci prijatej Dohody o obchodných aspektoch práv na duševné vlastníctvo (TRIPS).			
Odporúčaná literatúra: ADAMOVÁ, Z. Právo duševného vlastníctva. Bratislava: TINCT, 2020. Doplnková odporúčaná literatúra: KUR, A. – DREIER, T.: European Intellectual Property Law. Text, Cases, Materials. Edward Elgar Publishing, 2013.			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický			
Poznámky:			

Hodnotenie predmetov:

Celkový počet hodnotených študentov: 583

A	B	C	D	E	FX
15%	16%	25%	19%	17%	9%

Vyučujúci:

JUDr. Anton Škreko, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci

JUDr. Zuzana Adamová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci

JUDr. Richard Bednárík, PhD., cvičiaci

Dátum poslednej zmeny: 01.09.2020**Schválil:** JUDr. Zuzana Adamová, PhD.