

Ústav duševného vlastníctva, technológií a produktového práva
Záverečné práce, školitelia a súvisiace informácie
a. r. 2025/2026

JUDr. Zuzana Adamová, PhD.

4 bakalárske práce

3 diplomové práce

Bakalárske práce

SK: Akt o údajoch a neprijateľné zmluvné podmienky

EN: Data Act and unfair contract terms

Nariadenie EP a Rady (EÚ) 2023/2854 z 13. decembra 2023 o harmonizovaných pravidlách týkajúcich sa spravodlivého prístupu k údajom a ich používania (akt o údajoch) upravuje zdieľanie údajov medzi podnikom a spotrebiteľom a zdieľanie údajov medzi podnikmi. Vo svojom článku 13 potom upravuje, že zmluvná podmienka týkajúca sa prístupu k údajom a ich používania alebo zodpovedností a prostriedkov nápravy za porušenie povinností súvisiacich s údajmi alebo za ich ukončenie ich plnenia, ktoré podnik jednostranne uložil druhému podniku, nie je pre druhý podnik záväzná, ak je neprijateľná. Predmetom tejto práce bude analýza týchto neprijateľných zmluvných podmienok v kontexte novej právnej úpravy, ktorú akt predstavuje, ako aj v širších súvislostiach.

SK: Influenceri a ich právna regulácia

EN: Influencers and applicable legal regulation

Influencerov možno označiť ako určitý typ používateľov vytvárajúcich online obsah, ktorí systematicky a rôznou formou (napr. prostredníctvom videí, komentárov a fotografií) šíria svoje posolstvá a majú výrazný vplyv na cieľovú skupinu, na ktorú sa zameriavajú. Predmetom práce je identifikovanie a preskúmanie právnej úpravy, ktorá sa týka influencerov a činnosti, ktorú vykonávajú. V centre pozornosti bude napríklad zákon o mediálnych službách, otázky spojené s reklamou prostredníctvom influencerov, zodpovednosť influencerov voči spotrebiteľom, prípadne nekalosúťažné a iné aspekty.

+ 2 otvorené témy

Dohoda na inej téme záverečnej práce je možná prostredníctvom emailu zuzana.adamova@truni.sk do 4. novembra 2024.

Diplomové práce

SK: Registrácia a používanie doménového mena ako forma porušovania práv k obchodnému menu

EN: Registration and use of a domain name as a form of trade name infringement

Najčastejšie konflikty vedúce k vzniku doménových sporov vznikajú z dôvodu porušovania práv z ochranných známk. Pomerne časté sú však aj konflikty medzi majiteľom obchodného mena a držiteľom domény. Predmetom práce bude analýza takýchto prípadov s ohľadom na rozhodovaciu prax slovenských (a prípadne aj zahraničných) súdov a Arbitrážneho centra pre alternatívne riešenie doménových sporov „.sk“.

SK: Regulácia online trhovísk

EN: Regulation of online marketplaces

Akt o digitálnych službách (2022/2065) upravuje povinnosti poskytovateľov digitálnych služieb vrátane trhovísk pri sprostredkovaní tovaru, služieb a obsahu spotrebiteľovi. Menovať možno nové pravidlá na sledovanie predajcov na online trhoviskách, ktoré majú pomôcť vybudovať dôveru a ľahšie odhaľovať podvodníkov, ďalej novú povinnosť online trhovísk náhodne kontrolovať na základe existujúcich databáz, či výrobky alebo služby na ich webových sídlach spĺňajú zákonné požiadavky, či trvalé úsilie o zlepšenie výsledovateľnosti výrobkov prostredníctvom pokročilých technologických riešení. Cieľom

práce bude analýza najnovšej právnej úpravy týkajúcej sa online trhovísk, súvisiacu judikatúru, ale aj ďalšiu reguláciu, ktorá sa tejto problematiky týka.

SK: Web scraping a jeho regulácia

EN: Web scraping and its regulation

Web scraping je technika, ktorá umožňuje extrahovať dáta z webových stránok, pričom najčastejšie ide o metadáta. Táto metóda je často používaná na získanie informácií, ktoré sú verejne dostupné, ale nie sú ľahko prístupné v strojovo/počítačovo čitateľnej forme. Web scraping sa používa v rôznych oblastiach, od marketingu a analýzy dát až po výskum a vývoj. Z právneho hľadiska však vzniká otázka, kedy je možné realizovať túto činnosť bez súhlasu zhotoviteľa databáz, resp. iného nositeľa práv, a kedy je takýto súhlas potrebný. Predmetom práce je analýza aplikovateľnej právnej úpravy aj rozhodnutí, ktoré sa tejto činnosti týkajú.

Dohoda na inej téme záverečnej práce je možná prostredníctvom emailu zuzana.adamova@truni.sk do 4. novembra 2024.

Mgr. Samuel Rybníkár, PhD.

6 bakalárskych prác

2 diplomové práce

Študenti si môžu dohodnúť vlastnú tému bakalárskej alebo diplomovej práce z oblasti potravinového práva alebo produktového práva (výživové doplnky, tabakové výrobky, detergenty, kozmetické výrobky) do 4. novembra 2024.

Dohoda na téme práce je možná cez MS Teams. Termín konzultácie je potrebné dohodnúť si vopred prostredníctvom e-mail komunikácie: samuel.rybnikar@truni.sk.

JUDr. Jana Venhartová

1 bakalárska práca

1 diplomová práca

Diplomová práca

SK: Duálna kvalita potravín

EN: Dual Quality of Foodstuff

Anotácia: Problematiku duálnej kvality potravín – rozdielneho zloženia výrobkov v rovnakých, prípadne podobných obaloch výrobkov, iniciovala Slovenská republika a vyústila do európskeho riešenia ako nekalej praktiky v Novej dohode pre spotrebiteľa. Práca sa zameria na novú právnu úpravu, jej transpozíciu do slovenského právneho poriadku a porovnanie s úpravami najmä v Českej republike, prípadne iných európskych štátov. Súčasťou bude aj kontrolný mechanizmus a prípadné úskalia úradnej kontroly.

Bakalárska práca

SK: Potravinové intolerancie a označovanie potravín

EN: Food Intolerances and Food Labelling

Anotácia: V súčasnej dobe rastie počet obyvateľov trpiacich rôznymi potravinovými intoleranciami a alergiami na niektoré kategórie živín. Preto spotrebiteľia čoraz viac volajú po výraznejšom označovaní potravín z pohľadu toho, či daná potravina spĺňa očakávania spotrebiteľov vyhľadávajúcich vhodné potraviny vzhľadom na ich špeciálne výživové požiadavky. Práca sa zameria na zhrnutie právnej úpravy

danej problematiky na úrovni Európskej únie, prípadne Slovenskej republiky a rôzne spotrebiteľské iniciatívy.

JUDr. Lenka Topľanská
2 diplomové práce

SK: Text a data mining v kontexte využívania umelej inteligencie

EN: Text and data mining in the context of artificial intelligence

V čase prípravy smernice o autorskom práve (Smernica Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2019/790 zo 17. apríla 2019 o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom na digitálnom jednotnom trhu a o zmene smerníc 96/9/ES a 2001/29/ES) problematika umelej inteligencie v tejto súvislosti príliš nezaznievala. Zanedlho po jej prijatí sa však pristúpilo k masívnemu využívaniu tejto výnimky z autorského práva na tréningovanie umelej inteligencie. To spolu prináša nové otázky a výzvy pre aplikačnú prax aj výklad súdov. Predmetom práce je tak najmä analýza platnej právnej úpravy, jej aplikovateľnosť v praxi, prípadne identifikácia prípadov, na ktoré sa táto výnimka nevzťahuje s cieľom ich kritického zhodnotenia.

SK: Karikatúra, paródia, pastiš a ich používanie po prijatí smernice o autorskom práve

EN: Caricature, parody, pastiche and their use after the adoption of the Copyright Directive

Po dlhoročnom útlme využívania výnimky pre paródiu a pastiš priniesol rozvoj platforiem s tzv. meme a krátkymi videami opäť nové výzvy. K tomu prispelo aj prijatie smernice o autorskom práve (Smernica Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2019/790 zo 17. apríla 2019 o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom na digitálnom jednotnom trhu a o zmene smerníc 96/9/ES a 2001/29/ES), ktorá ponúka viacero presahov s touto problematikou. Predmetom práce je analýza tejto skupiny výnimiek s osobitným dôrazom aj na analýzu relevantných súdnych rozhodnutí s cieľom ich kritického vyhodnotenia.