

Sloboda prejavu v ére digitálnych médií: Výzvy a hranice

Anotácia:

Bakalárska práca sa zaoberá problematikou slobody prejavu v kontexte digitálnych médií, ktoré zásadne zmenili spôsob šírenia informácií a verejnej komunikácie. Sociálne médiá a internetové platformy prinášajú nové možnosti pre verejnú diskusiu, no zároveň vytvárajú priestor pre šírenie dezinformácií, nenávistných prejavov a iného potenciálne škodlivého obsahu. Práca skúma, ako právny systém reguluje slobodu prejavu v digitálnom prostredí, analyzuje hranice slobody slova a zameriava sa na potrebu nájsť rovnováhu medzi ochranou slobody prejavu a ochranou verejného poriadku, ako aj právom na ochranu osobnosti. Zároveň sa zohľadňujú medzinárodné záväzky Slovenskej republiky v oblasti ľudských práv a analyzujú sa právne mechanizmy, ktoré môžu pomôcť riešiť aktuálne výzvy.

Cieľom práce je preskúmať právne rámce slobody prejavu, ich uplatnenie v digitálnom prostredí, a identifikovať potenciálne zlepšenia v regulácii obsahu šíreného online médiami.

Právna ochrana osobnosti v kontexte médií: Riziká narušenia súkromia a reputácie

Anotácia:

Bakalárska práca sa sústreďuje na problematiku právnej ochrany osobnosti v kontexte mediálneho pokrytia, pričom sa osobitne venuje otázke, ako médiá – vrátane online a bulvárnych platforiem – môžu zasahovať do práv jednotlivcov na ochranu súkromia, cti a reputácie. V médiách často dochádza k zverejňovaniu nepravdivých, zavádzajúcich alebo zneužívajúcich informácií, ktoré môžu negatívne ovplyvniť osobnú povesť jednotlivcov. Práca analyzuje súčasnú právnu úpravu ochrany osobnosti na Slovensku, pričom sa zameriava na právne mechanizmy, ktoré umožňujú poškodeným osobám brániť sa proti neoprávneným zásahom médií.

Cieľom práce je vyhodnotiť existujúce právne nástroje, ktoré chránia práva jednotlivcov pred mediálnym zneužitím, preskúmať ich efektivitu v súčasnom mediálnom prostredí a navrhnúť odporúčania pre zlepšenie právnej úpravy v súvislosti s technologickým pokrokom a rastúcim významom digitálnych médií.