|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  | *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | [ID konania/ID of the procedure:](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[1]](#footnote-1) |  |
|  |  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\_Docs%20&amp;%20Rozne\\DOC\\Doc\\Zbornik&amp;Doc\\Nový\\Nový_doc\\__Webstr\\z_POM\\Doc\\Nový\\Hodnot%20sprava\\Intranet\\IMG%20web\\Nový%20priečinok\\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\_Docs%20&amp;%20Rozne\\DOC\\Doc\\Zbornik&amp;Doc\\Nový\\Nový_doc\\__Webstr\\z_POM\\Doc\\Nový\\Hodnot%20sprava\\Intranet\\IMG%20web\\Nový%20priečinok\\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |
|  |  |  |  |
|  | [OCA1. **Priezvisko hodnotenej osob**y / Surname awarded to the assessed person](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[2]](#footnote-2) | | Olšovská |
|  | [OCA2. **Meno hodnotenej osoby** / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Andrea |
|  | [OCA3. **Tituly hodnotenej osoby** / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | prof. JUDr. Mgr. PhD. |
|  | [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[3]](#footnote-3) | | <https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8768> |
|  | [OCA5. **Oblasť posudzovania** / Area of assessment](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[4]](#footnote-4) | | Študijný program Pracovné právo, 3. stupeň / Third degree study programe "Labour law" |
|  | Zaradenie (PF TU) | | A- |
|  | [OCA6. **Kategória výstupu tvorivej činnosti** / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností / Choice from 6 options.*](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA6!A1)  **vedecký výstup** / scientific output, **odborný výstup** / professional output, **pedagogický výstup** / pedagogical output, **umelecký výstup** / artistic output, dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard, **iný výstup** / other output | | Vedecký výstup |
|  | OCA7. **Rok vydania výstupu tvorivej činnosti** / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2004 |
|  | [OCA8. **ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ** *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA)](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1)[[5]](#footnote-5) | | ID: 453702 | **Atypické pracovnoprávne vzťahy v práve Európskej únie** / Olšovská, Andrea [Autor, 100%] ; Pracovné právo v zjednotenej Európe [11.09.2004-12.09.2004, Trenčianske Teplice, Slovensko] **In:** *Pracovné právo v zjednotenej Európe* [textový dokument (print)] : sympózium s medzinárodnou účasťou : Trenčianske Teplice - Omšenie 8.-10. september 2004 / Barancová, Helena [Zostavovateľ, editor] ; Gregorová, Zdeňka [Recenzent]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko) : Poradca podnikateľa, 2004. – ISBN 80-88931-33-9, s. 157-188 [tlačená forma] |
|  | [OCA9. **Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ** / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[6]](#footnote-6) | | <https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildSSHAE&sid=2CDF48EDF69E3B979EDDA5BF19&seo=CREP%C4%8C-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok> |
|  |  | |  |
|  | Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. **Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri**, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) [[7]](#footnote-7) |  |
|  |  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | x |
|  |  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA)](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#Expl.OCA12!A1) | x |
|  |  | OCA13. **Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený** (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |
|  |  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | x |
|  |  | [OCA15. **Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod**. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [[8]](#footnote-8)*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |
|  | [OCA16. **Anotácia výstupu v anglickom jazyku** / Annotation of the output in English [[9]](#footnote-9)*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\_Docs%20&amp;%20Rozne\DOC\Doc\Zbornik&amp;Doc\Nový\Nový_doc\__Webstr\z_POM\Doc\Nový\Hodnot%20sprava\Intranet\IMG%20web\Nový%20priečinok\T_Z_VTC_SjAj_1-2020.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Skúmanie možných foriem výkonu závislej práce je stále aktuálne. V predloženom výstupe sú skúmané tzv. atypické formy, ktoré v čase skúmania boli vnímané ako určité flexibilné variácie výkonu závislej práce, v rámci ktorých sú síce flexibilnejšie nastavené určité pracovné podmienky, ale ochrana zamestnancov by mala byť stále také, aby garantovala dôstojné pracovné podmienky. Predmetom skúmania je tak pracovný pomer na kratší pracovný čas, pracovný pomer na dobu určitú, či ďalšie varianty pracovného pomeru. /  *The study of possible forms of performance of dependent work is still actual. In the presented output, the so-called atypical forms are examined,which were perceived at the time of the investigation as certain flexible variations of the performance of dependent work within which there are although more flexible certain working conditions set up, but employees protection should still be such as that it can guarantee decent working conditions. Subject of research is thus an employment for shorter working hours, temporary employment, or other options of employment.* |
|  | OCA17. **Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup** / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | 1. 2007 [1] HAMERNIK, P. Slovakia. In Siekmann, R.C.R. et al. (eds.) Players' agents worldwide : legal aspects. The Hague : T.M.C. Asser Press, 2007, p. 471-478. ISBN 978-90-6704-245-1. – WOS 2. 2009 [4] DOLOBÁČ, M. Právna ochrana atypických pracovnoprávnych vzťahov z pohľadu práva EÚ. / *Legal protection of atypical employment relations from EU law perspective.* In Barinková, M. (zost.) Európska dimenzia podnikovej sociálnej zodpovednosti a jej vplyv na reguláciu pracovnoprávnych vzťahov. / *The European dimension of corporate social responsibility and its impact on the regulation of labour law relations*. Košice : UPJŠ, 2009, s. 264,266,271. ISBN 978-80-7097-780-4 3. 2011 [4] PORUBAN, A. Telework - iStratégia zamestnanosti. / *Employment strategy.* In Hamuľák, J. (zost.) Míľniky práva v stredoeurópskom priestore 2010. 1. časť. / *Milestones in law in Central Europe 2010*. Part 1. Bratislava : Univerzita Komenského, Právnická fakulta, 2011, s. 140,145. ISBN 978-80-7160-308-5 4. 2012 [3] BARANCOVÁ, H. Zákonník práce : komentár. / Labour code: comment. Praha : C.H. Beck, 2012, s. 223. ISBN 978-80-7400-416-2 5. 2014 [4] BARINKOVÁ, M. a kol. Regionalizmus v pracovnom práve. / *Regionalism in labour law.* Košice : UPJŠ, 2014, s. 92,94,102,199. ISBN 978-80-8152-186-7 |
|  | OCA18. **Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax** / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Pracovné právo ovplyvňuje výrazne hospodársku prax, čo platí aj naopak. Hľadanie efektívnych foriem výkonu práce so zohľadnením aktuálneho vývoja sa pretavoval do využívania atypických pracovnoprávnych vzťahov, ktoré ponúkajú flexibilnejší model ako tradičný pracovný pomer na neurčitý čas a na plný úväzok. Skúmanie tejto oblasti, analyzovanie a formulovanie možných návrhov de lege ferenda má tak priamy vplyv na hospodársku prax. /  *Labour law significantly affects economic practice, where the opposite is also true. Searching for effective forms of work performance considering current developments, has been transformed into the use of atypical labor law relation which offer more flexible model than a traditional employment with indeterminate duration and the full time job. Exploring this area, analyzing and formulating possible proposals de lege ferenda thus has a direct impact on economic practice.* |
|  | OCA19. **Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces** / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | S prihliadnutím na charakter odvetvia pracovného práva, ktoré je bezprostredne späté s aktuálnou situáciou na trhu práce, si pre výučbu vyžaduje aj podanie aplikačných problémov, a preto skúmanie atypických foriem zamestnaní je potrebné preniesť aj do výučbového procesu. /  *Considering the nature of the labour law sector,which is directly linked to the actual labour market situation, also requires the submission of application problems for teaching, and therefore the research of atypical forms of employments needs to be transferred to the teaching process.* |

1. Doplní agentúra / To be completed by the Agency. [↑](#footnote-ref-1)
2. Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation. [↑](#footnote-ref-2)
3. Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam. [↑](#footnote-ref-3)
4. Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.  
   / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated. [↑](#footnote-ref-4)
5. Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated. [↑](#footnote-ref-5)
6. Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/, is stated. [↑](#footnote-ref-6)
7. Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc. [↑](#footnote-ref-7)
8. Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [↑](#footnote-ref-8)
9. Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output. [↑](#footnote-ref-9)